

Мадигаева Гулшат Сактаповна

Дата рождения: 25.02.1961

Место рождения: Мангистауская обл. г. Форт-Шевченко

Образование

Годы	Наименование учебного заведения	Специальность	Квалификация, академическая или ученая степень
1978-1983	Гурьевский пед институт	«Преподаватель русского языка и литературы»	
1999	Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева		Кандидат филологических наук
2005	Университет «Кайнар;»	Учитель английского языка	

Знание языков: казахский-родной, русский-свободный, английский-свободный

Опыт работы:

Годы	Место работы	Занимаемая должность
1983-1985	Средняя школа М.Горького	преподаватель русского языка и литературы
1986-1994	Средняя школа М.Горького	Директор школы
1994-1996	ОБЛИУУ	Заведующий педагогической технологии
1996-1999		Преподаватель кафедры «Русский язык и литература»
1999-2005	Актауский филиал Алматинского университета «Кайнар»	Заведующий кафедрой языковых дисциплин
2004-2008	ОПД Актауского филиала КазАТК	Заведующий кафедра
2008	Учебно образовательный центр «Алгыс-Актау»	Директор

Научные публикации

Год	Наименование	Издательство, журнал
1999	Проблема творческой личности у И.Джансугурова и А.Пушкина (по мотивам поэмы «Кулагер» и трагедии «моцарт и Сальвери»)	Вестник Евразийского университета
1998	Ильяс о творческой личности Ахана-серэ (по мотивам поэмы «Кулагер»)	Международный сборник научно-практической конференций
1999	Двязычие- диалог мировоззрений, систем мира (по мотивам произведений А.Пушкина и И.Джансугурова)	Сборник научно-практической конференций
1999	Идеал творческой личности у А.Блока и И.Джансугурова (по мотивам поэмы «Кулагер» и драмы «Роза и Крест»)	Вестник университета КазГУ
1999	Без поэзий нет сознания. Поэма «Кулагер» как откровение поэта философа	
1999	Поэтика личности Аханэ-Серэ в драме Г.Мусрепова «Ахан-Серэ Актоты».	Сборник научно-практической конференций.
1998	Методическое пособие к семинарским занятиям по казахской литературе Фольклор, 1 половина 19века	АКТУ
2002	Концепт личности акына в драме Г.Мусрепова «Ахан-Серэ-Актоты»	Вестник КазНУ им.Аль-Фараби. Серия филологическая №57